

Les Chemins de lecture

Nos lectures musicales
"Textes et Soprano"



2
0
2
0

NOUVEAUTE
2020

Racines...
ce qui nous lie

Racines est un duo sur le modèle de La Belle vie, sur une thématique différente et assez large pour s'adapter à de nombreux publics. Racines, ce sont les liens qui nous unissent à la planète, à une terre, un pays, un terroir...ce sont aussi les liens entre les êtres humains, liens affectifs, familiaux...

Cette proposition est proposée avec, en option, un atelier d'expression et 2 séances de lectures adaptées.



Duo de textes et
chants lyriques

Tania Bracq et
Françoise Sarnowski

Une proposition en plusieurs versions



Le spectacle est possible en version autonome ou en cycle complet avec

- La lecture musicale
- Un atelier d'expression mené par Marilyn Degrenne : pour faire émerger la parole des personnes et la recueillir sous forme d'une production d'écrits.
- Deux séances de lectures adaptées par Françoise Sarnowski : pour reprendre les thèmes sur un mode participatif avec d'autres livres...



**facile
à lire**



Un projet de lutte
contre l'illettrisme,
dans le cadre des
Espaces Facile à lire

**Création 2017
toujours
disponible**

La Belle vie

La Belle vie est une alternance de textes lus, essentiellement issus des sélections Facile à lire et d'extraits courts de chants issus du répertoire lyrique. La dynamique entre lecture et opéra sensibilise des publics qui ont peu de pratiques culturelles.

La thématique est le bonheur de vivre chaque instant...



Duo de textes et
chants lyriques

Tania Bracq et
Françoise Sarnowski

Toutes nos lectures musicales sont basées sur le principe de **l'accessibilité et du Facile à lire** :

- Alternance de textes courts et de chants / chansons
- Diversité des formes de texte et des univers musicaux
- Proximité avec le public

La durée est de 45 à 55 mn et nous adaptons en fonction de votre public.

Ces programmes feront des animations adaptées pour des publics éloignés du livre (apprenants, migrants, clubs de retraités, personnes âgées, résidents de foyers médicalisés).

Ils plairont également à un public familial et à des adultes plus habitués aux propositions culturelles.



Quelques conseils :

- Empruntez une valise de boucles magnétiques pour l'accès des personnes qui ont une déficience auditive (En Ille-et-Vilaine, à la MDIV)
- Invitez les personnes qui ont une déficience visuelle (spectacles d'oralité)
- Vérifiez l'accessibilité aux fauteuils roulants
- Pensez à contacter le CCAS bien à l'avance pour sensibiliser des familles de la commune
- Informez le Club des Seniors, le service d'aide à domicile, le CLIC de votre secteur
- Informez les associations de migrants et structures d'hébergement



Conditions techniques

Peu d'exigences : les indications données ci-dessous sont les conditions idéales mais nous nous adaptons à tous les lieux.

La Belle vie et Racines

Espace scénique : 2m x 2m

Matériel :

une enceinte avec prise jack

2 fauteuils (couleur chaude)

2 petites tables basses ou guéridons

Un espace pour s'habiller

Qui sommes-nous ?



Tania Bracq est soprano lyrique léger. Elle est la cheville ouvrière de la compagnie Chantefables. Avec des contes lyriques et conférences récitals, elle aime aller au-devant d'un public, de la toute petite enfance au grand âge, souvent peu familier des codes de l'opéra.



Marilyn Degrenne est auteure, metteuse en scène et comédienne. Elle est aussi médiatrice du livre et, avec l'association La Balade des Livres, elle fait découvrir la lecture à des publics éloignés de l'écrit, de manière ludique et artistique. Elle anime des ateliers d'expression / d'écriture pour faire émerger la parole.



Françoise Sarnowski est bibliothécaire et formatrice. Elle a créé l'association Les Chemins de lecture pour animer des lectures adaptées pour publics d'apprenants en lecture, de foyers médicalisés, ESAT, Ehpad, etc.

Elle est à l'initiative du développement du Facile à lire en Bretagne puis en France.

Les Chemins de lecture, association Loi 1901.
4 rue Saint-Martin, 35510 Cesson-Sévigné.
06 09 22 13 56. chemins.lecture@gmail.com



Direction régionale
des affaires culturelles
Bretagne